Методика преподавания
общеобразовательной учебной дисциплины (предмета) «Литература»
с учетом профессиональной направленности
программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования

Содержание

Введение 70
Раздел 1. Общая характеристика общеобразовательной дисциплины 70
Раздел 2. Цели, задачи и результаты освоения общеобразовательной дисциплины 71
2.1. Цели и задачи общеобразовательной дисциплины (в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ориентацией на результаты Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования) 71
2.2. Синхронизация предметных, личностных и метапредметных результатов с общими и профессиональными компетенциями 72
2.3. Преемственность образовательных результатов с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования 78
Раздел 3. Механизмы отбора содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности 85
3.1. Междисциплинарный подход к отбору содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования 85
3.2. Механизмы достижения результатов освоения общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы 93
3.3. Индивидуальный проект как форма организации образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профессиональной направленности 104
3.4. Обоснование применения технологий дистанционного и электронного обучения для определенных элементов содержания общеобразовательных дисциплин 109
Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования 110
4.1. Объекты контроля по общеобразовательной дисциплине с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования 111
4.2. Формы и методы текущего контроля общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования 116
Раздел 5. Особенности организации учебных занятий при реализации общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования 118
5.1. Специфика организации учебных занятий с учетом достижений, обозначенных выше результатов, механизмов, инструментов реализации профессиональной направленности общеобразовательной дисциплины 118
5.2. Интернет-ресурсы 119
5.3. Программное обеспечение 120

Введение

Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Литература» (ОД) с учетом профессиональной направленности основных образовательных программ среднего профессионального образования программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих/программ подготовки специалистов среднего звена (ППКРС/ППССЗ) (Методика) предназначена для использования в работе преподавателей ОД при реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования (ООП СПО) в профессиональных образовательных организациях (ПОО).

Методика разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), предъявляемых к содержанию и результатам освоения ОД «Литература» и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), предъявляемых к формированию общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК).

Методика учитывает основные положения Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98.

Методика направлена на решение задач повышения качества освоения ООП СПО и включает основные направления совершенствования системы преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности ООП СПО:

1. Интенсивную подготовку.
2. Профессиональную направленность общеобразовательной подготовки.
3. Практическую подготовку, включение прикладных модулей.
4. Применение передовых технологий преподавания, в том числе технологий дистанционного и электронного обучения.

Раздел 1. Общая характеристика общеобразовательной дисциплины

ОД является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом профиля профессионального образования. ОД имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

ОД изучается на базовом и углубленном уровнях.

Содержание ОД направлено на достижение всех личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению литературы, которые обеспечивают

формирование коммуникативной, читательской и литературоведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), совершенствование умений понимать устную и письменную речь, воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Читательская компетенция предполагает овладение чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

Литературоведческая компетенция формируется в процессе приобретения знаний о русской литературе и фольклоре в их историческом развитии и современном состоянии; понимания закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения; приобретения умений оценить художественное своеобразие произведений и творчество писателя в целом с точки зрения национальной культуры и межкультурной значимости; навыков владения основными методами литературоведческого анализа.

Также изучение литературы способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о роли книги в жизни человека, общества, государства, понимания литературы как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания ОД в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

Раздел 2. Цели, задачи и результаты освоения общеобразовательной дисциплины

2.1. Цели и задачи общеобразовательной дисциплины (в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ориентацией на результаты Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования)

Цели освоения ОД (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

– способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

– формировать коммуникативную, читательскую и литературоведческую компетенции обучающихся;

– способствовать формированию ОК и ПК.

Задачи освоения ОД (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

− формировать гуманистическое мировоззрение духовно развитой личности, национальное самосознание, чувство патриотизма;

− формировать представление о художественной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

− развивать представление о специфике художественной литературы, культуру восприятия художественного текста, понимание взаимосвязи литературного процесса и исторического развития общества;

− способствовать развитию образного и аналитического мышления, творческих способностей, художественного вкуса, функциональной грамотности;

− совершенствовать навыки чтения, анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого на основе историко-литературных и теоретико-литературных знаний;

− способствовать успешному профессиональному образованию.

2.2. Синхронизация предметных, личностных и метапредметных результатов с общими и профессиональными компетенциями

Предметные, личностные и метапредметные результаты, регламентированные требованиями ФГОС СОО, реализуются в полном объеме при разработке ООП СПО. В данной Методике рассматриваются отдельные варианты синхронизации образовательных результатов на уровне среднего общего образования с образовательными результатами (ОК и ПК) на уровне среднего профессионального образования.

Синхронизация образовательных результатов видится в интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов, в обеспечении единства процессов воспитания, развития и обучения в период освоения ООП СПО.

В таблице 1 представлен вариант синхронизации личностных и метапредметных результатов с ОК в рамках ОД.

Таблица 1

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	**Наименование личностных результатов согласно ФГОС СОО**	**Наименование метапредметных результатов согласно ФГОС СОО**
ОК 1.* ** **** Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
ОК 3.* Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 03.*** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 8. * ** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 11.* Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
ОК 6.*** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. ОК 10.*** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства	МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

	ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач
ОК 01.*** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 3.**** Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 4.* Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 05.*** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социально и культурного контекста. ОК 9.* Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. ОК 10.* Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач
ОК 04.*** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить	МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности.

ОК 6.* Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

*Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1351 (ред. от 25.03.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 № 34898)

**Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 № 506 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 39.02.01 Социальная работа» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.07.2014 № 32937)

***Приказ Минобрнауки России от 10.01.2018 № 2 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.01.2018 № 49797)

**** Приказ Минобрнауки России от 02.08.2013 № 755 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 250109.01 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29472)

В таблице 2 представлен вариант синхронизации предметных результатов (базовый и углубленный уровень) с ОК по ОД.

Таблица 2

Наименование ОК согласно ФГОС СПО	**Наименование предметных результатов (базовый уровень) согласно ФГОС СОО**	**Наименование ОК согласно ФГОС СПО**	**Наименование предметных результатов (углубленный уровень) согласно ФГОС СОО**
ОК 1.* ** Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 01.*** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	ПРб.01. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	ОК 01.*** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4.* Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач,	ПРу.04. Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера

ОК 3.* Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 3.**** Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 03.*** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4.* Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 04.*** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 05.*** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социально и культурного контекста. ОК 6.* Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. ОК 6.*** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.		профессионального и личностного развития. ОК 04.*** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5.*** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6.* Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. ОК 10.*** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	

ОК 8.* ** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9.* Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. ОК 10.* Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. ОК 10.*** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11.* Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм			

*Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1351 (ред. от 25.03.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 № 34898)

**Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 № 506 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 39.02.01 Социальная работа» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.07.2014 № 32937)

***Приказ Минобрнауки России от 10.01.2018 № 2 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.01.2018 № 49797)

**** Приказ Минобрнауки России от 02.08.2013 № 755 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 250109.01 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29472)

В таблице 3 представлен вариант синхронизации предметных результатов ОД с ПК с учетом профиля обучения на примере отдельных ООП СПО.

Таблица 3

35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства. Естественно-научный профиль	
ПК 3.1. Создавать и оформлять цветники различных типов. ПК 3.2. Выполнять работы по вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей. ПК 3.3. Устраивать и ремонтировать садовые дорожки. ПК 3.4. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. ПК 4.2. Выполнять агротехнические работы в зимних садах	ПРб.01
44.02.01 Дошкольное образование. Гуманитарный профиль	
ПК 2.4. Организовывать общение детей. ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий. ПК 4.3. Проводить родительские собрания, привлекать родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации. ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений. ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	ПРб.01 ПРу.04
08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений. Технологический профиль	
ПК 1.2. Выполнять расчеты и конструирование строительных конструкций. ПК 3.3. Обеспечивать ведение текущей и исполнительной документации по выполняемым видам строительных работ. ПК 5.1. Составление сводных спецификаций и таблиц потребности в строительных и вспомогательных материалах и оборудовании. ПК 5.2. Формирование базы данных по строительным и вспомогательным материалам и оборудованию в привязке к поставщикам и (или) производителям	ПРб.01
39.02.01 Социальная работа. Социально-экономический профиль	
ПК 1.4. Создавать необходимые условия для адаптации и социальной реабилитации лиц пожилого возраста и инвалидов. ПК 2.4. Создавать необходимые условия для адаптации и социальной реабилитации различных типов семей и детей, находящихся в ТЖС. ПК 3.4. Создавать необходимые условия для адаптации и социальной реабилитации лиц из групп риска	ПРб.01

2.3. Преемственность образовательных результатов с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 4 (гуманитарный профиль)** в рамках реализации ООП СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование представлен в таблице 4.

Таблица 4

Образовательные результаты	**Теоретические основы дошкольного образования**	**МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей**
ПРб.01, ОК 4	Знать: понятие, цели, задачи и принципы дошкольного образования; классификацию методов и приемов дошкольного образования, задачи и содержание литературного развития детей дошкольного возраста; историю становления методики литературного развития детей дошкольного возраста, методику литературного развития детей дошкольного возраста	Знать: основы организации речевого обучения дошкольников, методику ознакомления с литературным произведением как основы речевого развития детей. Уметь: определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида речевого занятия и с учетом особенностей возраста; требования к методике занятий по ознакомлению с литературным произведением. Владеть: навыками вести документацию, обеспечивающую организацию речевых занятий и непосредственно образовательной деятельности; навыками отбора поэтических произведений для заучивания; навыками подбора книжных иллюстраций
ПРу.04, ОК 4	Уметь: организовывать разнообразные мероприятия, оформлять документацию в соответствии с нормативной базой, в том числе используя информационные технологии; использовать современные технологии литературного развития детей дошкольного возраста	Знать: структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования по речевому развитию, требования к содержанию и уровню речевой подготовки детей дошкольного возраста; формы работы с литературным произведением. Уметь: анализировать речевые занятия, моделировать занятия по ознакомлению с литературным произведением. Владеть: навыками составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников и т.д.; методикой обучения выразительному чтению стихотворений

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 6 (гуманитарный профиль)** в рамках реализации ООП СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование представлен в таблице 5.

Таблица 5

Образовательные результаты	**Теоретические основы дошкольного образования**	**МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей**
ПРб.01, ОК 6	Знать: основы взаимодействия в системе дошкольного образования; методические рекомендации по организации воспитания и образования; знать: отечественный и зарубежный опыт дошкольного образования; особенности содержания и организации педагогического процесса в дошкольных образовательных организациях; вариативные программы воспитания, обучения и развития детей; формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, их педагогические возможности и условия применения; психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников; основы планирования педагогического процесса в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) с учетом литературного развития дошкольников, требования к проектированию предметно-развивающей среды по приобщению дошкольников к художественной литературе	Знать: структуру анализа различных видов речевых занятий, требования к оформлению, тематику литературных утренников и вечеров досуга. Уметь: осуществлять самоанализ различных видов речевых занятий, анализировать информацию; составлять речевую характеристику ребенка; обсуждать занятия с руководителями, коллегами и т.д.; отбирать литературные произведения разных жанров для детей разных возрастных групп и разных педагогических задач
ПРу.04, ОК 6	Уметь: определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания дошкольников; анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития; ориентироваться в современных проблемах дошкольного образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования; проектировать предметно-развивающую среду по приобщению дошкольников к	Уметь: - проводить речевые занятия с детьми дошкольного возраста; - проводить речевую диагностику и оценивать результаты воспитания, обучения и развития дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; - обсуждать отдельные речевые занятия в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателями, разрабатывать предложения по их коррекции. Владеть: - навыками анализа литературных произведений разных жанров для детей разных возрастных групп и разных педагогических задач;

	художественной литературе, проектировать педагогический процесс с учетом литературного развития дошкольников; проектировать взаимодействие ДОУ с социальными партнерами, семьей по вопросам литературного образования дошкольников. Владеть: технологиями литературного развития детей дошкольного возраста	- навыками инсценирования, литературных произведений, игр - драматизаций по литературным произведениям, проведения литературных утренников и вечеров досуга; - навыками оформления уголка книги; - навыками подготовки творческого отчета по ознакомлению детей с художественной литературой (по итогам практики)

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 4 (естественно-научный профиль)** в рамках реализации ООП СПО по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства представлен в таблице 6.

Таблица 6

Образовательные результаты	**Культура и психология профессионального общения**	**МДК 03.01. Основы зеленого строительства**
ПРб.01, ОК 4	Знать: взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; виды социальных взаимодействий; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов	Знать: терминологию работ и условные сокращения в проектных чертежа

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 6 (естественно-научный профиль**) в рамках реализации ООП СПО по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства представлен в таблице 7.

Таблица 7

Образовательные результаты	**Культура и психология профессионального общения**	**МДК 03.01. Основы зеленого строительства**
ПРб.01, ОК 6	Уметь: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; свободно общаться с людьми, выслушивать их, аргументировать свою точку зрения; создавать атмосферу доброжелательности в процессе общения; использовать	Уметь: принимать композиционные решения по оформлению цветников; читать проектные чертежи

	приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения	

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 4 (технологический профиль)** в рамках реализации ООП СПО по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений представлен в таблице 8.

Таблица 8

Образовательные результаты	**Документационное обеспечение управления**	**МДК 01.02 Проект производства работ**
ПРб.01, ОК 4	Уметь: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знать: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	Знать: нормы профессиональной этики при работе в команде. Уметь: эффективно осуществлять коммуникацию в профессиональной деятельности, разрабатывать и согласовывать календарные планы производства строительных работ на объекте капитального строительства; четко выполнять обязанности при работе в команде и/ или выполнении задания в группе

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 5 (технологический профиль)** в рамках реализации ООП СПО по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений представлен в таблице 9.

Таблица 9

Образовательные результаты	**Документационное обеспечение управления**	**МДК 01.02 Проект производства работ**
ПРб.01, ОК 5	Знать: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. Уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Знать: нормы устной и письменной речи, унифицированные формы плановой документации распределения ресурсов при оформлении строительных чертежей. Уметь: осуществлять письменную и устную коммуникацию, ясно излагать мысли; заполнять унифицированные формы плановой документации распределения ресурсов при оформлении строительных чертежей и др

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 10 (технологический профиль)** в рамках реализации ООП СПО по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений представлен в таблице 10.

Таблица 10

Образовательные результаты	**Документационное обеспечение управления**	**МДК 01.02 Проект производства работ**
ПРб.01, ОК 10	Знать: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения профессиональной литературы. Уметь: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Знать: структуру и содержание необходимой технической документации, нормы устной и письменной коммуникации. Уметь: понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на профессиональные и общие темы; строить высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; обосновывать и объяснять текущие и планируемые действия; писать связные сообщения на интересующие и профессиональные темы; использовать в профессиональной деятельности необходимую техническую документацию

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 4 (социально-экономический профиль)** в рамках реализации ООП СПО по специальности 39.02.01 Социальная работа представлен в таблице 11.

Таблица 11

Образовательные результаты	**Теория и методика социальной работы**	**МДК 02.01. Социально-правовая и законодательная основы социальной работы с семьей и детьми**
ПРб.01, ОК 10	Знать: категории и понятия социальной работы, специфику профессии; традиции российской и международной благотворительности; основные современные концепции и модели социальной работы, их основания; основные этапы	Знать: цели и главные принципы государственной семейной политики на федеральном и региональном уровнях; структуру государственных органов, реализующих семейную политику; основные задачи

	истории развития социальной работы в России и за рубежом; общие и частные технологии, методы социальной работы; особенности объекта и субъекта социальной работы; основные подходы, применяющиеся в социальной работе (субъект-субъектный, личностно-ориентированный, системно-деятельностный и иные); принципы деятельности социального работника; понятие ценностей социальной работы и традиционных духовных ценностей	социальной защиты; варианты социального обслуживания семьи; нормативно-правовое обеспечение, регламентирующее деятельность специалиста по социальной работе с семьей и детьми; типы социальной службы для семьи и детей; внешние и внутренние факторы, влияющие на состояние семьи; категории семей социального риска; основные социальные проблемы семей различных категорий; критерии социальной незащищенности семей; формы социальной работы с семьями Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для решения профессиональных задач

Пример преемственности предметных результатов ОД с результатами дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей (МДК) в части **ОК 6 (социально-экономический профиль)** в рамках реализации ООП СПО по специальности 39.02.01 Социальная работа представлен в таблице 12.

Таблица 12

Образовательные результаты	**Теория и методика социальной работы**	**МДК 02.01. Социально-правовая и законодательная основы социальной работы с семьей и детьми**
ПРб.01, ОК 6	Уметь: осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с профессиональными ценностями социальной работы; оперировать основными понятиями и категориями специальности; использовать технологии и методики социальной работы для преобразования ситуации клиента; собирать необходимую информацию, осуществлять анализ ситуации клиента при оказании социальных услуг и адресной помощи	Уметь: пользоваться нормативными документами, законодательными актами в профессиональной деятельности; выявлять семьи и детей, нуждающихся в социальной помощи, социальной защите; собирать и анализировать информацию, выявлять проблемы семей; оказывать социальную помощь отдельным категориям семей, женщинам и детям путем поддержки, консультирования, реабилитации, др. видов адресной помощи и социальных услуг; осуществлять профессиональную деятельность с позиции «рядом с клиентом»; выявлять важнейшие взаимосвязи семьи с обществом и государством; профессионально строить взаимоотношения с членами семьи; планировать и осуществлять процесс социальной работы с целью преобразования трудной жизненной ситуации (ТЖС) в семье; анализировать результаты своей деятельности; осуществлять контроль качества предоставляемых услуг; осуществлять письменную и устную коммуникацию

Раздел 3. Механизмы отбора содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности

3.1. Междисциплинарный подход к отбору содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД в части **ОК 4, ОК 6** (**гуманитарный профиль**) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование представлены в таблице 13.

Таблица 13

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование дисциплин**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века. 2. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	ПРб.01, ПРу.04, ОК 4, ОК 6	Иностранный язык История Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по литературоведению на иностранном языке по творчеству писателя или поэта на русский язык; изучить биографию писателя /поэта и выявить, как преломились характерные черты эпохи, исторические реалии в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию; составить языковой портрет писателя или поэта: составить словарь литературоведческих терминов по творчеству писателя/поэта, исследовать специфику языковых средств художественных произведений, построить семантическое поле слов (или «облако слов», в том числе при использовании специальных сервисов по генерации слов в интернете) того или иного произведения, например, слова «детство» на основе художественных текстов, в которых представлены описания концепций детства в разные исторические периоды развития общества (Толстой Л.Н. «Детство Никиты», Короленко В.Г. «Дети подземелья», Горький М. «Детство. В людях. Мои университеты» и др.)

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД и профессиональными модулями **(гуманитарный профиль)** по специальности 44.02.01 Дошкольное образование представлены в таблице 14.

Таблица 14

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование ПМ, МДК**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века. 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века. 3. Поэзия второй половины XIX века. 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. 5. Особенности развития литературы 1920-х годов. 6. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. 7. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов. 8. Творчество поэтов в 1950—1980-е. годы; 9. Драматургия 1950—1980-х годов. 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	ПРб.01, ПРу.04	ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей. МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста.	Создание проекта «Художественная литература и ее роль в развитии речи и познавательных процессов дошкольника», создание презентации «Мой любимый поэт/писатель». Круглый стол «Читать сегодня нужно или нет», защита докладов, рефератов, подготовка сообщений
	ПРб.01, ПРу.04	ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей	Выполнение творческих проектов по развитию речи и организации общения детей с анализом текстов художественной литературы как иллюстративного материала и средства речевого развития детей дошкольного возраста, консультация родителей по вопросам литературного развития дошкольников. Анализ производственных ситуаций по литературному развитию дошкольников, защита докладов, рефератов, подготовка информационных сообщений с применением текстов художественной литературы. Разработка и презентация конспекта непосредственно образовательной деятельности по литературному развитию дошкольника с целью расширения и углубления знаний по литературе, содействия целостному духовно-нравственному и социальному развитию личности ребенка-дошкольника посредством его приобщения к художественному слову

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД в части **ОК 4, ОК 6 (естественно-научный профиль)** по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства представлены в таблице 15.

Таблица 15

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование дисциплин**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века. 2. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	ПРб.01, ОК 4, ОК 6	Иностранный язык История Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по литературоведению на иностранном языке по творчеству писателя или поэта на русский язык; изучить биографию писателя /поэта и выявить, как преломились характерные черты эпохи, исторические реалии в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию); составить языковой портрет писателя или поэта: составить словарь литературоведческих терминов по творчеству писателя/поэта, исследовать специфику языковых средств художественных произведений, построить семантическое поле слов (или «облако слов», в том числе при использовании специальных сервисов по генерации слов в интернете) того или иного произведения, например, слов «ландшафт, пейзаж, природный комплекс» на основе художественных текстов, в которых представлена природа разных уголков России и мира, где пейзаж может быть фоном или героем произведения (Чехов А.П. «Вишневый сад», Бунин И.А. «Антоновские яблоки» И.А.Бунин», лирика А.А.Фета, Ф.И.Тютчева и др.). Написать эссе: «Как увлечение земледелием Л.Н. Толстого творчески отразилось на страницах его произведений»

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД и профессиональными модулями (**естественно-научный профиль**) по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства представлены в таблице 16.

Таблица 16

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование ПМ, МДК**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века. 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века. 3. Поэзия второй половины XIX века. 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. 5. Особенности развития литературы 1920-х годов.	ПРб.01	ПМ 01. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте. МДК 01.01. Технология выращивания цветочно-декоративных культур	Создание проекта «Художественная литература и ее роль в профессии мастер садово-паркового и ландшафтного строительства», создание презентаций «Мой любимый поэт/писатель». Круглый стол «Читать сегодня нужно или нет», защита докладов, рефератов, подготовка сообщений
6. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. 7. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов. 8.Творчество поэтов в 1950—1980-е годы. 9. Драматургия 1950—1980-х годов. 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	ПРб.01	ПМ 04. Интерьерное озеленение МДК 04.01. Основы фитодизайна	Выполнение творческих проектов по фитодизайну интерьеров техникума, анализ производственных ситуаций, защита докладов, рефератов, подготовка информационных сообщений с применением языкового иллюстративного материала (цитаты) из текстов художественной литературы

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД в части **ОК 4, ОК 5, ОК 10 (технологический профиль)** по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений приведены в таблице 17.

Таблица 17

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование дисциплин**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века. 2. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	ПРб.01, ОК 4, ОК 5, ОК 10	Иностранный язык История Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по литературоведению на иностранном языке по творчеству писателя или поэта на русский язык; изучить биографию писателя /поэта и выявить, как преломились характерные черты эпохи, исторические реалии в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию; составить языковой портрет писателя или поэта: составить словарь литературоведческих терминов по творчеству писателя/поэта, исследовать специфику языковых средств художественных произведений, построить семантическое поле слов (или «облако слов», в том числе при использовании специальных сервисов по генерации слов в интернете) того или иного произведения, например, слов «здание», «жилище», «изба», «хоромы», «хата»» на основе художественных текстов, в которых представлены описания разных видов строения (Лермонтов М.Ю. «Герой нашего времени», Гоголь Н.В. «Мертвые души», Гончаров И.А. «Обломов» и др.). Написать эссе: «Устройство русской избы как отражение русского национального характера на основе анализа текстов художественной литературы»

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД и профессиональными модулями **(технологический профиль)** по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений представлены в таблице 18.

Таблица 18

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование ПМ, МДК**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века. 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века; 3. Поэзия второй половины XIX века. 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. 5. Особенности развития литературы 1920-х годов. 6. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. 7. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов. 8.Творчество поэтов в 1950—1980-е годы; 9. Драматургия 1950-1980-х годов 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	ПРб.01	ПМ 01. Участие в проектировании зданий и сооружений. МДК 01.01. Проектирование зданий и сооружений. МДК 01.02. Проект производства работ	Создание проекта «Художественная литература и ее роль в профессии строителя», создание презентаций «Мой любимый поэт/писатель». Круглый стол «Читать сегодня нужно или нет?», защита докладов, рефератов, подготовка сообщений
		ПМ 03. Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации, ремонте и реконструкции зданий и сооружений. МДК 03.01. Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации, ремонте и реконструкции зданий и сооружений	Выполнение творческих проектов по изучению архитектуры, представленной на страницах художественной литературы, анализ производственных ситуаций с подбором цитат из художественной литературы, защита докладов, рефератов, подготовка информационных сообщений

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД в части **ОК 4, ОК 6, ОК 10** (**социально-экономический профиль**) по специальности 39.02.01 Социальная работа представлены в таблице 19.

Таблица 19

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование дисциплин**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века. 2. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	ПРб.01, ОК 4, ОК 6, ОК 10	Иностранный язык История Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по литературоведению на иностранном языке по творчеству писателя или поэта на русский язык; изучить биографию писателя /поэта и выявить, как преломились характерные черты эпохи, исторические реалии в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию; составить языковой портрет писателя или поэта: составить словарь литературоведческих терминов по творчеству писателя/поэта, исследовать специфику языковых средств художественных произведений, построить семантическое поле слов (или «облако слов», в том числе при использовании специальных сервисов по генерации слов в интернете) того или иного произведения, например, слова «благотворительность» на основе художественных текстов, в которых представлены описания помощи людям в трудной жизненной ситуации (Куприн А.И. «Чудесный доктор», Короленко А.Г. «Дети подземелья» и т.д.). Семантический анализ словосочетаний: «дно жизни», «белая ворона», «маленький человек» на основе художественных текстов, в которых представлены описания ситуаций, способствующих отторжению героя от общества в разные исторические периоды (Короленко В.Г. «Дети подземелья», «Слепой музыкант», Горький М. «Детство. В людях. Мои университеты», «На дне»). Написать эссе: «Я и другие»

Примеры установления междисциплинарных (межпредметных) связей между ОД и профессиональными модулями **(социально-экономический профиль)** по специальности 39.02.01 Социальная работа представлены в таблице 20.

Таблица 20

Предметное содержание ОД	**Образовательные результаты**	**Наименование ПМ, МДК**	**Варианты междисциплинарных заданий**
1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века. 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.	ПРб.01	ПМ 01. Социальная работа с пожилыми людьми и инвалидами. МДК 01.04. Социальный патронат лиц пожилого возраста и инвалидов	Создание проекта «Художественная литература и ее роль в адаптации и реабилитации лиц группы риска», создание презентаций «Мой любимый поэт/писатель». Круглый стол «Читать сегодня нужно или нет?», защита докладов, рефератов, подготовка сообщений
3. Поэзия второй половины XIX века. 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. 5. Особенности развития литературы 1920-х годов. 6. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. 7. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов; 8.Творчество поэтов в 1950—1980-е годы. 9. Драматургия 1950—1980-х годов. 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	ПРб.01	ПМ 02. Социальная работа с семьей и детьми. МДК 02.02. Возрастная психология и педагогика, семьеведение	Выполнение творческих проектов по составлению программы адаптации и реабилитации лиц группы риска, организация патроната лиц группы риска. Анализ производственных ситуаций, защита докладов, рефератов, подготовка информационных сообщений на основе анализа текстов художественной литературы

3.2. Механизмы достижения результатов освоения общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы

В соответствии со ФГОС СОО и ФГОС СПО основными подходами в преподавании ОД являются:

1. Системно-деятельностный подход – это интеграция системного и деятельностного подходов, где цель, методика обучения определяются с позиций системного подхода, а деятельностный подход рассматривается как инструмент достижения цели.

2. Компетентностный подход – это приоритетная ориентация образования на его результаты: формирование необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, самоопределение, социализацию, развитие индивидуальности и самоактуализацию.

На основе указанных подходов организуется:

1) формирование ОК через постановку практических задач и кейсов.

2) формирование ПК, связанных с формированием профессионального словаря специалиста, с формированием навыков письменной и устной коммуникации. Поэтому при формировании ПК, связанных с профессиональной деятельностью, ведением профессиональной документации важно организовать экскурсии в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях профильных организаций с целью наблюдения, изучения основ коммуникации, пополнения профессионального словаря. Также можно использовать проблемно-ориентированные кейсы на основе реальных ситуаций из профессиональной деятельности, проводить деловые и имитационные игры с анализом речи участников образовательного процесса.

Механизмы достижения результатов освоения ОД **(естественно-научный профиль)** на примере ООП СПО по специальности 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства представлены в таблице 21.

Таблица 21

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	**Инструменты реализации профессиональной направленности**		
	В форме практической подготовки (задания ориентированы на профессиональную деятельность)	**Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, МДК профессионального цикла)**	**Применение ДОТ**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат литературоведения. Изучите биографию А.П. Чехова и приготовьте сообщение на тему: «Чехов - садовод»	ПМ 01. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищённом грунте	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка). Напишите сочинение о поэтах 1 половины XIX века, которые увлекались живописью и тематику творчества которых составляли пейзажи	ПМ 04. Интерьерное озеленение	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Демонстрируется сформированность представлений о принципах и направлениях литературной критики. Прочитайте статью Г.В.Плеханова «Толстой и природа» («Л. Н. Толстой в русской критике», 1952 г.) Источник данного материала: https://www.literaturus.ru/2018/01/kritika-lev-tolstoj-otzyvy-sovremennikov.html и докажите цитатным рядом из произведений писателя следующее выражение: «Что Толстой любит природу и изображает ее с таким	ОП 05. Основы агрономии. ПМ 01. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищённом грунте. ПМ 03. Озеленение и благоустройство различных территорий	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий

	мастерством, до которого, кажется, никто и никогда еще не возвышался, это знает всякий, читавший его сочинения. Природа не описывается, а живет у нашего великого художника. Иногда она является даже как бы одним из действующих лиц повествования... Красота природы находит в Толстом самого отзывчивого ценителя...»		
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности. Изучите биографию Л.Н. Толстого и приготовьте сообщение, сделав акцент на увлечении писателя земледелием, - «Хозяин Ясной Поляны»	ПМ 04. Интерьерное озеленение. ПМ 01. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищённом грунте	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ПК 3.1. Создавать и оформлять цветники различных типов. ПК 3.2. Выполнять работы по вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей. ПК 3.3. Устраивать и ремонтировать садовые дорожки. ПК 3.4. Выполнять работы по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев. ПК 4.2. Выполнять агротехнические работы в зимних садах	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат литературоведения. Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка). Демонстрируется сформированность	ПМ 01. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищённом грунте (как пример)	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий

	представлений о принципах и направлениях литературной критики. Знания художественных произведений актуализирует возможности анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности 1. Изучите биографию Б.Л. Пастернака и приготовьте сообщение на тему: «Гениальный дачник». 2. Из стихотворения Б.Л. Пастернака «Летний день» выпишите все примеры изобразительно-выразительных средств: Я за работой земляной С себя рубашку скину, И в спину мне ударит зной И обожжет, как глину. Я стану, где сильней припек, И там, глаза зажмуря, Покроюсь с головы до ног Горшечною глазурью		

Механизмы достижения результатов освоения ОД **(технологический профиль)** на примере ООП СПО по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений представлены в таблице 22.

Таблица 22

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	**Инструменты реализации профессиональной направленности**		
	В форме практической подготовки (задания ориентированы на профессиональную деятельность)	**Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, МДК профессионального цикла)**	**Применение ДОТ**
ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат литературоведения	ПМ 01. Участие в проектировании зданий и сооружений. ПМ 02. Выполнение технологических процессов на объекте капитального строительства. ПМ 03. Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации, ремонте и реконструкции зданий и сооружений. ПМ 04. Организация видов работ при эксплуатации и реконструкции строительных объектов. ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной	ПМ 01. Участие в проектировании зданий и сооружений	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода

особенностей социального и культурного контекста	интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)	ПМ 02. Выполнение технологических процессов на объекте капитального строительства ПМ 03. Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации, ремонте и реконструкции зданий и сооружений. ПМ 04. Организация видов работ при эксплуатации и реконструкции строительных объектов ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности	ПМ 01. Участие в проектировании зданий и сооружений. ПМ 02. Выполнение технологических процессов на объекте капитального строительства. ПМ 03. Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации, ремонте и	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий

		реконструкции зданий и сооружений. ПМ 04. Организация видов работ при эксплуатации и реконструкции строительных объектов. ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	
ПК 1.2. Выполнять расчеты и конструирование строительных конструкций. ПК 1.4. Участвовать в разработке проекта производства работ с применением информационных технологий. ПК 3.3. Обеспечивать ведение текущей и исполнительной документации по выполняемым видам строительных работ. ПК 5.1. Составление сводных спецификаций и таблиц потребности в строительных и вспомогательных материалах и оборудовании. ПК 5.2. Формирование базы данных по строительным и вспомогательным материалам и оборудованию в привязке к поставщикам и (или) производителям	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат литературоведения. Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка). Демонстрируется сформированность представлений о принципах и направлениях литературной критики. Знания художественных произведений актуализирует возможности анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности	ПМ 01. Участие в проектировании зданий и сооружений ПМ 02. Выполнение технологических процессов на объекте капитального строительства ПМ 03. Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации, ремонте и реконструкции зданий и сооружений. ПМ 04. Организация видов работ при эксплуатации и реконструкции строительных объектов ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий

Механизмы достижения результатов освоения ОД **(социально-экономический профиль)** на примере ООП СПО по специальности 39.02.01 Социальная работа представлены в таблице 23.

Таблица 23

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	**Инструменты реализации профессиональной направленности**		
	В форме практической подготовки (задания ориентированы на профессиональную деятельность)	**Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, МДК профессионального цикла)**	**Применение ДОТ**
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат литературоведения	ПМ 01. Социальная работа с пожилыми людьми и инвалидами. ПМ 02. Социальная работа с семьей и детьми. ПМ 03. Социальная работа с лицами из групп риска, оказавшимися в ТЖС	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)	ПМ 01. Социальная работа с пожилыми людьми и инвалидами. ПМ 02. Социальная работа с семьей и детьми. ПМ 03. Социальная работа с лицами из групп риска, оказавшимися в ТЖС	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Демонстрируется сформированность представлений о принципах и направлениях литературной критики	ПМ 01. Социальная работа с пожилыми людьми и инвалидами. ПМ 02. Социальная работа с семьей и детьми.	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся.

		ПМ 03. Социальная работа с лицами из групп риска, оказавшимися в ТЖС	Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	Анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности	ПМ. 01. Социальная работа с пожилыми людьми и инвалидами. ПМ.02. Социальная работа с семьей и детьми. ПМ 03. Социальная работа с лицами из групп риска, оказавшимися в ТЖС	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ПК 1.4. Создавать необходимые условия для адаптации и социальной реабилитации лиц пожилого возраста и инвалидов. ПК 2.4. Создавать необходимые условия для адаптации и социальной реабилитации различных типов семей и детей, находящихся в ТЖС. ПК 3.4. Создавать необходимые условия для адаптации и социальной реабилитации лиц из групп риска	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат литературоведения. Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка). Демонстрируется сформированность представлений о принципах и направлениях литературной критики. Знания художественных произведений актуализирует возможности анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и	ПМ 01. Социальная работа с пожилыми людьми и инвалидами. ПМ 02. Социальная работа с семьей и детьми. ПМ 03. Социальная работа с лицами из групп риска, оказавшимися в ТЖС	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий

	осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности		

Механизмы достижения результатов освоения ОД **(гуманитарный профиль)** на примере ООП СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование представлены в таблице 24.

Таблица 24

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	**Инструменты реализации профессиональной направленности**		
	В форме практической подготовки (задания ориентированы на профессиональную деятельность)	**Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, МДК профессионального цикла)**	**Применение ДОТ**
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат литературоведения	ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей. ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. ПМ 04. Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)	ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей. ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся.

		ПМ 04. Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации	Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Демонстрируется сформированность представлений о принципах и направлениях литературной критики	ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей; ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. ПМ 04. Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	Знания художественных произведений актуализирует возможности анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности	ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей. ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. ПМ 04. Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий
ПК 2.4. Организовывать общение детей. ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий. ПК 4.3. Проводить родительские	Изучается биография поэта/писателя, анализируются историко-культурный контекст, нравственно-ценностные аспекты, изобразительно-выразительные средства, стили, понятийный аппарат	ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей. ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным	Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся.

собрания, привлекать родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации. ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений. ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	литературоведения. Осуществляется комплексный литературоведческий анализ историко- и теоретико-литературного характера, с оценкой и художественной интерпретацией, выявляется связь с другими видами искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка). Демонстрируется сформированность представлений о принципах и направлениях литературной критики. Знания художественных произведений актуализирует возможности анализировать и интерпретировать информацию из разных источников, в том числе литературных, и осуществлять взаимодействие, в том числе в рамках профессиональной деятельности	программам дошкольного образования. ПМ 04. Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации	Формирование индивидуальных образовательных траекторий

3.3. Индивидуальный проект как форма организации образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профессиональной направленности

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся: учебное исследование или учебный проект. Проекты, выполняемые обучающимися, могут быть отнесены к одному из типов: исследовательский; практико-ориентированный, информационно-поисковый, творческий, игровой.

Проекты профессиональной направленности представлены в таблицах 25-26.

Таблица 25

Тип проекта	Пример реализации
Исследовательский - предполагает доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, проведение экспериментов, научное описание изучаемых явлений	Анализ текстов специальностей и профессий профиля, результаты эксперимента, научное описание, эссе, аналитические материалы

Практико-ориентированный - направлен на решение практических задач	Подготовка текстов, мультимедийных продуктов, видео-, фото- и аудио – материалов, анализ данных социологического опроса, бизнес-план, прогноз, законопроект, программа, модель, учебное пособие (конкретный полезный предмет)
Информационно-поисковый - направлен на сбор информации о каком-либо предмете или явлении	Опросы, анализ текстов научной литературы по проблеме, аналитические материалы, отчеты, обзорные материалы, стендовые доклады
Творческий - направлен на развитие у обучающихся интереса, формирование навыков поиска информации и творческих способностей	Web-сайт профессии, игра, карта, модель, дизайн, сопровождаемые описанием, пакет рекомендаций, программа, путеводитель, чертеж, экскурсия, создание видеофильмов, инсценировки
Игровой – предполагает назначение ролей участников, обусловленных характером и содержанием проекта, особенностями решаемой проблемы и правилами взаимоотношений, тогда как структура, форма продукта и результаты остаются открытыми до самого конца	Разработка и проведение имитационных, ролевых, литературных игр, в том числе с применением компьютерной анимации, состязания, викторины, экскурсии. В качестве ролей участников могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения с придуманными участниками, ситуациями. Доминирующим видом деятельности является ролево-игровая, приключенческая

Таблица 26

Тематика индивидуального проекта			
Технологический	**Естественно-научный**	**Социально-экономический**	**Гуманитарный**
Архитектура Петербурга в лирике А.А.Ахматовой: холодные каменные стены, гранит, памятники	Ландшафт средней полосы России в лирике С.А. Есенина	Проблемы отношения к пожилым людям в художественной литературе	Система образования и воспитания в комедии Д.И.Фонвизина «Недоросль»: анализ эпохи и освещение вопросов воспитания в России в 18 веке
Деревенская архитектура поэзии С.А. Есенина: церквушки, образа, бревенчатые хаты	Природно-территориальный комплекс» Северного Кавказа в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»	Решение проблемы адаптации людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, на страницах художественной литературы	«Мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь»: проблемы образования и воспитания в романе А.С.Пушкина «Евгений Онегин»

Концепт слова «дом» и его функции в художественном произведении и архитектуре	Пейзаж как отражение менталитета казачества в романе-эпопее «Тихий Дон» М.Шолохова	Интерпретация поведения персонажей художественной, оказавшихся в трудной жизненной ситуации	Концепции детства в произведениях отечественной литературы

Огромный потенциал имеют бинарные уроки как одна из форм реализации междисциплинарных связей и интеграции дисциплин. Фрагменты бинарных уроков даны в таблице 27.

Таблица 27

Примеры бинарных уроков с учетом профиля обучения			
Технологический	**Естественно-научный**	**Социально-экономический**	**Гуманитарный**
Пример бинарного занятия при освоении общеобразовательных дисциплин «Литература», «Русский язык», профессионального модуля «Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации зданий и сооружений». Тема: «Категория пространства Цель: формирование части ПК 3.3. Обеспечивать ведение текущей и исполнительной документации по выполняемым видам строительных работ (понимание термина «архитектурное пространство»). ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	Пример бинарного занятия при освоении общеобразовательных дисциплин «Литература», «Русский язык», профессионального модуля «Озеленение и благоустройство различных территорий». Цель: формирование части ПК 3.2. Выполнять работы по вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей (понимание типов пространственных структур в ландшафтном строительстве). ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Пример бинарного занятия при освоении общеобразовательной дисциплины «Литература», «Русский язык», профессионального модуля ПМ 02 «Социальная работа с семьей и детьми» Цель: формирование части ПК 2.4. Создавать необходимые условия для адаптации и социальной реабилитации различных типов семей и детей, находящихся в ТЖС (понимание пространства как благоприятного взаимодействия педагогов, администрации, персонала и людей группы риска. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	Пример бинарного занятия при освоении общеобразовательной дисциплины «Литература», «Русский язык», профессионального модуля ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей. Цель: формирование части ПК 2.4. Организовывать общение детей (понимание термина развивающая предметно-пространственная среда). ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному

деятельности применительно к различным контекстам. ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ПРб.01. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой. МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. Межпредметным понятием выбирается категория	ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ПРб.01. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой. МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. Межпредметным понятием выбирается категория пространства. В рамках русского языка «пространство» рассматривается как концепт языка, в рамках литературы - как одна из универсальных	особенностей социального и культурного контекста. ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ПРб.01. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой. МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. Межпредметным понятием выбирается категория пространства. В рамках русского языка «пространство» рассматривается как концепт	уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ПРб.01. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой. ПРу.04. Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера. МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. Межпредметным понятием выбирается категория

пространства. В рамках русского языка «пространство» рассматривается как концепт языка, в рамках литературы - как одна из универсальных составляющих смысловой структуры художественного текста в символико-идеологическом аспекте, отражающем эпоху и литературное направление, в профессиональном модуле – как ключевая категория архитектурной теории. Методы и приемы: в русском языке: семантический анализ слов и синтаксических конструкций, обозначающих пространство (наречия, предлоги, сложноподчиненные предложения с придаточными места); в литературе: анализ хронотопа разных жанров (лирика, эпос, драма), литературных направлений (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, постмодернизм), отдельных художественных произведений (А.С. Грибоедов «Горе от ума»: триединство времени, места, пространства, Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»: пространство города,	составляющих смысловой структуры художественного текста в символико-идеологическом аспекте, отражающем эпоху и литературное направление, в профессиональном модуле – как пространственная структура в ландшафтном строительстве. Методы и приемы: в русском языке: семантический анализ слов и синтаксических конструкций, обозначающих пространство (наречия, предлоги, сложноподчиненные предложения с придаточными места); в литературе: анализ хронотопа разных жанров (лирика, эпос, драма), литературных направлений (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, постмодернизм), отдельных художественных произведений (А.С. Грибоедов «Горе от ума»: триединство времени, места, пространство, Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»: пространство города, отражающего атмосферу преступления, пространство героя, отражающего его духовный кризис и др.); в профессиональном модуле: анализ пространства как математической модели, служащей для фиксации объекта на чертежах	языка, в рамках литературы - как одна из универсальных составляющих смысловой структуры художественного текста в символико-идеологическом аспекте, отражающем эпоху и литературное направление, в профессиональном модуле – как одна из моделей благоприятного взаимодействия педагогов, администрации, персонала, лиц группы риска. Методы и приемы: в русском языке: семантический анализ слов и синтаксических конструкций, обозначающих пространство (наречия, предлоги, сложноподчиненные предложения с придаточными места); в литературе: анализ хронотопа разных жанров (лирика, эпос, драма), литературных направлений (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, постмодернизм), отдельных художественных произведений (А.С. Грибоедов «Горе от ума»: триединство времени, места, пространство, Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»: пространство города, отражающего атмосферу преступления, пространство героя, отражающего его духовный кризис и др.); в профессиональном модуле	пространства. В рамках русского языка «пространство» рассматривается как концепт языка, в рамках литературы - как одна из универсальных составляющих смысловой структуры художественного текста в символико-идеологическом аспекте, отражающем эпоху и литературное направление, в профессиональном модуле – как модель развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ. Методы и приемы: в русском языке: семантический анализ слов и синтаксических конструкций, обозначающих пространство (наречия, предлоги, сложноподчиненные предложения с придаточными места); в литературе: анализ хронотопа разных жанров (лирика, эпос, драма), литературных направлений (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, постмодернизм), отдельных художественных произведений (А.С. Грибоедов «Горе от ума»: триединство времени, места, пространство, Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание» (пространство города,

отражающего атмосферу преступления, пространство, окружающее героя, как олицетворение духовного кризиса персонажа и др.); в профессиональном модуле: анализ пространства как математической модели, служащей для фиксации объекта на чертежах проекта и для перенесения задуманного образа в натуру	проекта и для перенесения задуманного образа в натуру при вертикальном озеленении, создании и содержании живых изгородей	- анализ пространства как модели желательных общественных отношений для лиц группы риска в целях адаптации и социальной реабилитации	отражающего атмосферу преступления, пространство героя, отражающего его духовный кризис и др.); в профессиональном модуле - анализ пространства как модели развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

3.4. Обоснование применения технологий дистанционного и электронного обучения для определенных элементов содержания общеобразовательных дисциплин

В процессе преподавания ОД возможно использование следующих цифровых инструментов, которые представлены в таблице 28.

Таблица 28

Цифровые технологии	**Педагогические задачи, решаемые на основе цифровой технологии**
Power Point	Подготовка к практическим занятиям по ОД. Для проведения занятий используются презентации
Видеофильм	Применяется как иллюстративный материал при изучении тем - на платформе You Tube
Электронная почта	Сетевой ресурс, используемый для коммуникации с обучающимися. Кроме того, применяется для осуществления контроля учебного процесса (переписка: ответы на текущие вопросы, проверка домашних заданий обучающихся)
Скайп	Необходимое консультирование по желанию обучающегося в преддверии сдачи экзамена по дисциплине «Литература»
Поисковый Яндекс/Google	Помогает организовать самостоятельную работу обучающихся при подготовке к занятиям, обеспечивая им доступ к информационным веб-ресурсам по изучаемым темам. Также рекомендуется в качестве учебной платформы «перевернутого» обучения (дополнительный источник информации для осмысления изложенных на лекциях аспектов литературного развития обучающихся)

Файлообменник (Яндекс-диск)	Используется для обмена файлами разных форматов (текстами, презентациями) между преподавателем и обучающимися (как резервный канал связи при возникновении проблем на платформе системы дистанционного обучения (СДО) Moodle)
Мобильное приложение	Используется приложение WhatsApp, которое позволяет поддерживать коммуникацию с обучающимися как на занятиях (можно отправлять интересный контент), так и вне их (решать возникающие проблемы, в основном организационного характера)
Социальная сеть	Используется «Facebook» для коммуникации с обучающимися
Технологии электронной идентификации личности	Используется в процессе проведения экзамена в онлайн-режиме
Интернет вещей	Используются электронная доска для презентаций; мобильные телефоны обеспечивают интернет-доступ в систему СДО Moodle, Teams, WhatsApp и других сервисов

В работе с обучающимися по ОД могут быть использованы сервисы Google. К примеру, можно привести Google Translate, который одновременно является и сервисом для перевода текста и словарём синонимов. В учебном процессе можно использовать Google Формы. Пустые формы используются для составления тематических тестов и опросников (например, в начале и в конце изучения дисциплины может быть осуществлен сбор данных). Открытый доступ к документу позволяет осуществлять совместное редактирование документа: над одним файлом может работать несколько человек одновременно. Изменения в документе сохраняются по умолчанию, что исключает беспокойство в отношении сохранения изменений. По ссылке же может быть организован доступ к учебным материалам. Если создать папку и отправить ссылку обучающимся, то в дальнейшем можно просто выкладывать необходимый для изучения дисциплины материал в папку, а обучающиеся уже будут иметь возможность доступа к этим материалам.

Дистанционное обучение (ДО) обеспечивается применением совокупности образовательных технологий, при которых взаимодействие обучающегося и преподавателя осуществляется независимо от места их нахождения и распределения во времени на основе педагогически организованных информационных технологий, прежде всего с использованием средств телекоммуникации. Основными дистанционными образовательными технологиями в России являются: кейсовая технология, интернет-технология, телекоммуникационная технология.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

4.1. Объекты контроля по общеобразовательной дисциплине с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Контроль и оценка результатов освоения ОД с учетом профессиональной направленности ООП СПО **(естественно-научный профиль)** по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства представлены в таблице 29.

Таблица 29

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
ПРб.01	ПРб.01, ОК 01, ОК 4, ОК 6	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием	Знать: содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы. Уметь: применять знания по содержанию произведений русской, родной и мировой классической литературы в профессиональной деятельности. Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности: выращивание цветочно-декоративных культур, выращивание древесно-кустарниковых культур, зеленое строительство, фитодизайн. Пример задачи с производственным содержанием: 1) в лирике А.А.Фета и Ф.И.Тютчева по-разному представлен пейзаж русской природы. Проанализируйте сходство и различия мира природы поэтов; 2) подготовить экскурсию на темы: «Усадьбы русских писателей: особенности ландшафта»; «Там лес и дол видений полны»: усадьбы писателей и поэтов» (Музей – заповедник А.С.Пушкина в Михайловском, усадьба Спасское-Лутовиново И.С.Тургенева, усадьба Л.Н.Толстого в Ясной Поляне и др); представить этимологический анализ слова «усадьба»; фото и видеоматериалы по усадьбам проиллюстрировать

			цитатами из текстов художественной литературы. Ответить на вопрос: «Какова роль пейзажа в современной литературе? Привести примеры

Контроль и оценка результатов освоения ОД с учетом профессиональной направленности ООП СПО **(технологический профиль)** по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений представлены в таблице 30.

Таблица 30

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
ПРб.01	ПРб.01, ОК 01	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием	Знать: содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы. Уметь: применять знания по содержанию произведений русской, родной и мировой классической литературы в профессиональной деятельности. Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности: строительство зданий и сооружений (МДК 01.01 Проектирование зданий и сооружений; МДК 01.02 Проект производства работ; МДК 03.01 Организация деятельности структурных подразделений при выполнении строительно-монтажных, в том числе отделочных работ, эксплуатации, ремонте и реконструкции зданий и сооружений). Пример задачи с производственным содержанием: 1) в творчестве писателей широко представлено описание дома. По мнению Т.И. Радомской, «феномен Дома – явление, которое художественно осмыслялось, отражалось в русской литературе на протяжении веков». Проанализируйте сходство и различия образа дома и его развитие на примере двух произведений; 2) подготовить экскурсию на темы: «Дома в усадьбах русских писателей: особенности строения, архитектура,

			цвет, размер, стиль» (описание дома музея –заповедника А.С.Пушкина в Михайловском, усадьбы Спасское-Лутовиново И.С.Тургенева, усадьбы Л.Н.Толстого в Ясной Поляне и др); фото и видеоматериалы по домам усадеб проиллюстрировать цитатами из текстов художественной литературы. Ответить на вопрос: «Какова роль «дома» в современной литературе? Привести примеры

Контроль и оценка результатов освоения ОД с учетом профессиональной направленности ООП СПО **(социально-экономический профиль)** по специальности 39.02.01 Социальная работа представлены в таблице 31.

Таблица 31

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
ПРб.01	ПРб.01 ОК 01, ОК 4, ОК 5, ОК 10	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием	Знать: содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы. Уметь: применять знания по содержанию произведений русской, родной и мировой классической литературы в профессиональной деятельности. Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности социальная работа (МДК 01.01. Социально-правовые и законодательные основы социальной работы с пожилыми и инвалидами; МДК 01.02. Психология и андрогогика лиц пожилого возраста и инвалидов; МДК 01.03. Технологии социальной работы с пожилыми и инвалидами; МДК 01.04. Социальный патронат лиц пожилого возраста и инвалидов МДК 03.02. Технологии социальной работы с лицами из групп риска). Пример задачи с производственным содержанием:

			1) в творчестве писателей широко представлены духовно-нравственные и социальные проблемы. Проанализируйте сходство и различия в раскрытии социальной проблемы примере двух произведений; 2) подготовить сообщения на темы: («Проблема человека «на дне» в русской литературе» «Роль благотворительности и ее отражение в художественной литературе», «Тема маленького человека в творчестве А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, Ф.М.Достоевского, А.П.Чехова», «Мир униженных и оскорбленных в творчестве Ф.М.Достоевского). Проиллюстрировать раскрытие тем сообщений цитатами из текстов художественной литературы. Ответить на вопрос: «Какую роль играет литература в образовании специалиста по социальной работе? Привести примеры

Контроль и оценка результатов освоения ОД с учетом профессиональной направленности ООП СПО **(гуманитарный профиль)** по специальности 44.02.01 Дошкольное образование представлены в таблице 32.

Таблица 32

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
ПРб.01, ПРу.04	ПРб.01, ПРу.04, ОК.01, ОК 4, ОК 6	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием	Знать: содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы. Уметь: применять знания по содержанию произведений русской, родной и мировой классической литературы в профессиональной деятельности. Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности: воспитание и образование (МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей; МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста; МДК 04.01.

			Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации). Пример задачи с производственным содержанием: 1) в творчестве писателей широко представлены образцы семейного воспитания. Проанализируйте сходство и различия в раскрытии проблемы воспитания на примере двух произведений; 2) подготовить сообщения на темы: ««Формирование познавательной деятельности дошкольника средствами художественной литературы», «Обогащение словаря дошкольников посредством ознакомления с фольклорными произведениями, «Подбор литературы для целей воспитания и образования детей дошкольного возраста»; «Роль учителя (воспитателя) в жизни ребенка и ее отражение на страницах русской литературы», «Тема семейного воспитания в романе-эпопее Л.Н.Толстого «Война и мир», «Мир детства в русской литературе», «Учитель… Какой он на страницах русской (зарубежной) литературы?»). Проиллюстрировать раскрытие тем сообщений цитатами из текстов художественной литературы. цикл сообщений: «Ранние годы писателя/поэта и отражение основ семейного воспитания в творчестве» Ответить на вопрос: «Какую роль играет литература в образовании педагога?» Привести примеры

4.2. Формы и методы текущего контроля общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Примерный перечень оценочных средств текущего контроля, направленный на выявление уровня сформированности предметных, метапредметных результатов, ОК и ПК по специальности представлен в таблице 33.

Таблица 33

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1	Деловая и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи
2	Рефераты	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы
3	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы
4	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу
6	Устный опрос	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах
7	Диктант	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
8	Разноуровневые задания	Различают задачи и задания:

		а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения
9	Практическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом
10	Проект	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
11	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося
12	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме

Раздел 5. Особенности организации учебных занятий при реализации общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

5.1. Специфика организации учебных занятий с учетом достижений, обозначенных выше результатов, механизмов, инструментов реализации профессиональной направленности общеобразовательной дисциплины

Основными формами организации занятий по ОД следует определить проблемные лекции, практические работы, консультации, самостоятельную работу, бинарные занятия, внеучебную деятельность (экскурсии, мастер-классы, конкурсы) и др.

Лекции направлены на систематическое структурированное изложение теоретического материала с иллюстрацией наиболее сложных аспектов для понимания и усвоения обучающимися. Данный вид учебной деятельности предусмотрен при освоении ОД «Литература» в рамках изучения особенностей литературного процесса в разные исторические периоды, аспектов литературоведения, исследования жизни и творчества писателей и поэтов. Также при изучении ОД приоритетной формой является проблемная лекция, где основной формой познания обучающихся становится поисковая или исследовательская деятельность.

Практические занятия направлены на рассмотрение обучающимися отдельных теоретических положений, систематизацию, закрепление, обобщение знаний по ОД, формирование умений и навыков по решению практических задач. Специфика ОД «Литература» предполагает интерпретацию знаний художественных произведений, их анализ (информативный, лингвистический, стилистический, литературоведческий, филологический, комплексный), осознание основных тенденций и художественных особенностей, находящих отражение в произведении писателя или поэта. Обучающиеся знакомятся с различными видами комментария: лексического или словарного, когда разъясняется значение диалектных, устаревших слов или словосочетаний; историко-культурного, раскрывающего исторические реалии; мифопоэтического, позволяющего трактовать сложные образы иной культурной традиции. На практических занятиях могут быть использованы имитационные, ролевые, деловые игры, проблемные ситуации, тематические задание, упражнения, задания по развитию речи. Разнообразные формы работы, формируют уважительное отношение обучающихся к языку как материальной и духовной ценности, потребность сохранения чистоты родного языка как явления культуры, способствуют воспитанию всесторонне развитой личности, высококвалифицированного компетентного специалиста.

Исходя из метапредметной функции текстов художественной литературы, практические занятия содержат в себе интегративный элемент, так как формируют языковую личность обучающегося, его профессиональный словарь, обеспечивают освоение терминологии и лексики других общепрофессиональных дисциплин, МДК

определенных специальностей, что обеспечивает эффективную коммуникацию, в том числе в профессиональной среде.

Консультации (индивидуальная, групповая) проводятся для систематизации и обобщения учебного материала, рассмотрения сложных или спорных вопросов, решения типичных практических заданий по анализу художественных произведений и их интерпретации.

Самостоятельная работа ориентирована на достижение предметных результатов и ОК, ПК специальности. В рамках самостоятельной работы предусмотрена проектная деятельность, направленная на интеграцию знаний, умений и навыков ОД и общепрофессиональных дисциплин, МДК специальности. Проектная деятельность способствует выявлению специфики художественных реалий и их преломления в специальности определенного профиля.

Бинарные занятия предполагают создание условий для мотивированного применения практических знаний, умений и навыков на основе интеграции нескольких учебных предметов. На подобных занятиях обучающиеся приобретают опыт межкультурной коммуникации.

Внеучебная деятельность направлена на формирование готовности к ценностно-ориентированному взаимодействию. К формам внеучебной деятельности относят конкурсы чтецов, литературно-музыкальные композиции, литературные гостиные, поэтические вечера, олимпиады, мастер-классы, экскурсии, в том числе в учебные, учебно-производственные лаборатории, мастерские, учебно-опытные хозяйства, учебные полигоны и иные структурные подразделения образовательной организации, где предусмотрено профессиональное общение.

Таким образом, специфика организации учебных занятий с учетом достижения, обозначенных выше результатов (ПР, ЛР, МР, ОК и ПК), механизмов, инструментов реализации профессиональной направленности ОД заключается в создании специальных организационно-педагогических условий, способствующих подготовке квалифицированных рабочих кадров и специалистов среднего звена. Организационно-педагогические условия включают в себя как компоненты содержания, так и педагогические подходы, технологии, методы, приемы, формы организации учебного процесса.

5.2. Интернет-ресурсы

24. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: http://school-collection.edu.ru/ (дата обращения: 08.07.2021). – Текст: электронный.

25. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http://window.edu.ru/ (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.

26. КиберЛенинка. URL: http://cyberleninka.ru/ (дата обращения: 11.06.2021).

27. Министерство образования и науки Российской Федерации: официальный сайт. – 2021. - URL: https://minobrnauki.gov.ru/ (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.

28. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL:http://www.elibrary.ru (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.

29. Программа «Час чтения». - URL: https://gigabaza.ru/download/191231.html (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.

30. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском». - URL: https://pushkininstitute.ru/ (дата обращения: 10.07.2021).

31. Ресурсы по литературе. - URL: http://www.den-za-dnem.ru/school.php?item=296 (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.

32. Русская виртуальная библиотека. - URL: http://www.rvb.ru (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

33. Русские словари. - URL: http://slovari.ru (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.

34. Русский филологический портал. - URL: http://www.philology.ru (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

35. Словари и энциклопедии. - URL: http://dic.academic.ru/ (дата обращения: 08.06.2021). – Текст: электронный.

36. Слово. - URL: http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura (дата обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.

37. Служба тематических толковых словарей. - URL: http://www.glossary.ru/ (дата обращения: 08.07.2021). – Текст: электронный.

38. Сообщество «Час чтения». - URL: https://vk.com/chas_ chteniya_petrovsk (дата обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.

39. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: http://gramota.ru/ (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.

40. Стихия: классическая русская/советская поэзия. - URL: http://litera.ru/stixiya (дата обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.

41. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: http://slovardalja.net (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.

42. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: https://slovarozhegova.ru (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.

43. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: https://ushakovdictionary.ru (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.

44. Федеральный портал «Российское образование»: официальный сайт. – 2021. - URL: http://www.edu.ru/ (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.

45. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: http://fcior.edu.ru/ (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

46. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. – URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm (дата обращения: 08.07.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

5.3. Программное обеспечение

1. Операционная система Microsoft Windows 10 (дог. №23–АЭФ/223-ФЗ/2019).

2. Пакет программ Microsoft Office Professional Plus (дог. №23–АЭФ/223-ФЗ/2019).

3. 7-zip GNULesser General Public License (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).

4. Интернет браузер Google Chrome (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).

5. K-Lite Codec Pack – универсальный набор кодеков (кодировщиков-декодировщиков) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).

6. WinDjView – программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).

7. Foxit Reader — прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).